

## Zpěvačka Markéta Foukalová a pianista Martin Brunner představují na novém společném albu básně Jana Zábrany



Zpěvačka **Markéta Foukalová** a skladatel a klavírista **Martin Brunner** představují nové album zhudebněných básní **Jana Zábrany**. Jde o první poctu našemu významnému básníkovi, prozaikovi a překladateli v podobě hudebního alba. Martin Brunner vybral 11 básní z různých životních období autora, od počátku 50. až do 80. let. Básně o lásce, o psaní, o návštěvě maminky v komunistickém vězení a reflexe o životě v době nesvobody společně tvoří tematicky pestrý, ale kompaktní celek s velkou emocionální silou. Zábranovo dílo zahrnující kromě poezie a řady překladů ruských a anglicky mluvících autorů také deníky a eseje, které si psal od roku 1948 až do sklonku života, podává významné svědectví o životě v komunistickém Československu.

V pátek **24. dubna** vychází na streamovacích platformách první ukázka z alba – píseň na text básně **Svět hučel**, která album otevírá a zároveň je jakýmsi symbolickým vstupem do světa Zábranovy poezie. V básni totiž reflektuje samotné téma psaní, které je pro něj zároveň nevyhnutelností i způsobem úniku.

Projekt měl koncertní premiéru v New Yorku v květnu 2025, kde jej Martin Brunner s Markétou Foukalovou představili v rámci festivalu Rehearsal for Truth, který se koná každoročně jako připomínka odkazu Václava Havla. Brunner albem „Zábrana“ volně navazuje na svůj předchozí projekt „Svou chvíli“, cyklus písní se symfonickým orchestrem, u kterého se s Markétou Foukalovou sešli poprvé. Živá nahrávka se Symfonickým orchestrem Českého rozhlasu vyšla na stejnojmenném CD v roce 2022 a poté byla úspěšně uváděna na koncertech v komorní sestavě, nejčastěji s klavéristou **Vítem Kříšťanem**. Toho si Martin Brunner přizval také na nahrávání alba „Zábrana“ a spolu s ním i kytaristu **Tomáše Fuchse**, svého spoluhráče z kapely Martin Brunner Band. Brunnerův originální autorský rukopis ve spojení s těmito vynikajícími hudebníky, kteří citlivě a rovnocenným dílem přispěli k celkovému zvuku a atmosféře písní, dává vyniknout emocionálnímu náboji Zábranových básní a jeho mistrné práci s jazykem.

Nahrávka byla pořízena ve **Studios Sono** ve spolupráci s producentem **Petrem Ostrouhovem** se zvukovým mistrem **Milanem Cimfem**, mix provedli oba tamtéž, o mastering alba se postaral **Darius von Helfteren** ve studiu Amsterdam Mastering. Autorem grafického designu je **Tuan Vuong** ze Studia Najbrt.

Album „Zábrana“ bude slavnostně pokřtěno na koncertě **v pražském klubu Jazz Dock**, který se koná v den vydání alba **15. května** za účasti paní **Evy Zábranové**, dcery Jana Zábrany, a pana **Michaela Žantovského**. Album zazní v plné kapelní sestavě.

Další koncerty (Foukalová-Brunner-Křišťan-Fuchs, není-li uvedeno jinak):

- 16. 5. Nouzov, Studio Sono live concert
- 23. 5. Slavonice, Spolkový dům (Foukalová-Brunner- Fuchs)
- 28. 5. Pardubice, Divadlo 29 (Foukalová-Brunner- Fuchs)
- 13. 9. Opava, klub Art (Foukalová-Brunner)
- 1. 10. Přerov, Hrubá kotelna (Foukalová-Brunner)
- 2. 10. Letovice (Foukalová-Brunner)
- 3. 11. Praha, Atrium Žižkov
- 17. 11. Praha, Korzo Národní

Album „Zábrana“ vyjde **15. května 2026 na CD, LP a všech digitálních platformách**. Album vychází s podporou Ministerstva kultury jako součást Edice Animal Music 2026, podpořené grantem hlavního města Prahy. Vydavatelství Animal Music je podporováno Nadací PPF a Nadací ČEZ.

**Martin Brunner** je skladatel a klavírista. Ve svých autorských projektech spolupracuje s nejvýznamnějšími osobnostmi české jazzové scény. Patří mezi výrazné progresivní skladatele své generace, pod svým jménem vydal pět autorských alb, která jsou pestrá svým obsazením – od jazzového tria přes rozšíření o smyčcový kvartet (Morning Walks s Epoque Quartetem, Animal Music 2013) až po jazz-rockově laděné album s využitím syntezátorů (Levels of Life, Animal Music 2019). Skládá také hudbu pro oceňovaný big band Concept Art Orchestra a klasické komorní soubory. Filharmonii Hradec Králové byl osloven k napsání klavírního koncertu k 800. výročí založení města. Vyučuje skladbu a jazzovou interpretaci na Konzervatoři a VOŠ Jaroslava Ježka.

**Markéta Foukalová** je zpěvačka s přesahy do hudební i textové tvorby. Pohybuje se na pomezí žánrů od popu, jazzu až po elektroniku či soudobou vážnou hudbu. Je vyhledávána předními hudebními osobnostmi, jako jsou Michal Pavlíček, Michal Prokop, Jasná Páka a mnoho dalších. Její domovskou kapelou je Lanugo, s níž chystá v blízké době páté studiové album. V roce 2025 vydala svoje první sólové album s názvem „Jinak“, se kterým byla vybrána do širších nominací na Cenu Anděl v kategorii Sólová interpretka. Vyučuje zpěv na konzervatoři a vede úspěšný dětský sbor Beznot.

---

Vydavatelství: **Petr Ostrouchov (Animal Music):** [info@animalmusic.cz](mailto:info@animalmusic.cz); [www.animalmusic.cz](http://www.animalmusic.cz)

Tiskový servis Animal Music: **Markéta Faustová – 2media.cz:** [marketa@2media.cz](mailto:marketa@2media.cz), tel.: +420 722 119 091

Design © Tuan Vuong (Studio Najbrt), 2026

Foto Jana Zábrany – archiv Viktora Stoilova / nakladatelství Torst